



# S.O.S. Collégiale Sainte-Croix

Bulletin d'information trimestriel 4/2001

1<sup>ère</sup> année – Octobre - Novembre - Décembre – Numéro 4

Siège social : cloître Sainte-Croix, 17, B4000 Liège – Tél. / Fax : 04 362 1713

<http://www.multimania.com/muller/sc> – Courriel : [muller@multimania.com](mailto:muller@multimania.com)

Cotisation : 5 € minimum à verser au compte 552-2925000-13

Éditeur responsable : Fabrice MULLER

## Publications

*Richesse du patrimoine campanaire liégeois : un carillon de Nicolas CHAPPELLE pour la collégiale Sainte-Croix en 1621.*

Par Jean-Pierre FÉLIX, Marc MÉLARD et Marie-Hélène MARGANNE.

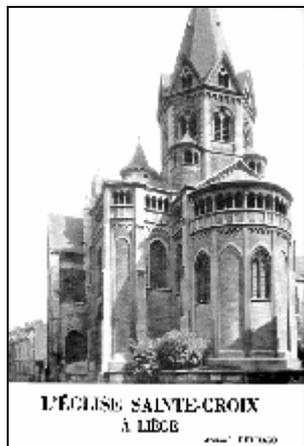
Bulletin de la société royale Le Vieux-Liège, n° 294, juillet-septembre 2001, pp. 193-212.

Ce numéro du bulletin est disponible au prix de 6 € à verser au compte 000-0323840-54 de la société royale *Le Vieux-Liège*, avec la mention explicite « bulletin 294 ».

Renseignements : [vieuxliege@multimania.com](mailto:vieuxliege@multimania.com) ou par courrier adressé à Société royale Le Vieux-Liège, 65 rue Hors-Château, 4000 Liège, tél. : 04 223 30 85.

De plus, la société royale *Le Vieux-Liège* fait également savoir que de nombreux exemplaires du guide de visite consacré à la collégiale Sainte-Croix sont encore disponibles. Il s'agit du n° 11 de la série des feuillets archéologiques.

Cette plaquette est disponible auprès du Vieux-Liège ainsi qu'au siège social de notre asbl (voir adresse dans l'en-tête ci-dessus).



*L'église Sainte-Croix à Liège.*

Par Armand DELHAES,  
1976, 2<sup>e</sup> éd.,  
13 x 19 cm,  
24 p. + 1 plan à déplier.  
Prix : 2,5 €

## Cycle de conférences 2001-2002

Pour la quatrième année consécutive, l'asbl organise un cycle de conférence avec l'aimable collaboration de la Société littéraire de Liège. Après avoir accueilli MM. CARTON et FRANÇOTTE lors des deux premières conférences, nous vous proposons de poursuivre le cycle avec le programme suivant :

Mardi 29 janvier 2002 à 20 h. :

***Saint-Barthélemy : l'architecte explore son passé et dévoile son avenir.***

Par Paul HAUTECLER, architecte-restaurateur.

Jeudi 14 mars 2002 à 20 h. :

***Aspects du patrimoine néogothique de l'église Sainte-Croix.***

Par Philippe JORIS, historien de l'art.

Jeudi 25 avril 2002 à 20 h. :

***Florilège de l'orfèvrerie liégeoise.***

Par Pierre COLMAN, professeur émérite à l'université de Liège.

Jeudi 23 mai 2002 à 20 h. :

***Les manuscrits liturgiques du XIV<sup>e</sup> siècle de l'église Sainte-Croix.***

Par Catherine SAUCIER, musicologue, université de Chicago.

**Lieu :** Société littéraire, 5 place de la République-Française, à Liège (1<sup>er</sup> étage).

**PAF :** 2,5 € Renseignements : 04 366 57 45

## L'ancienne église paroissiale Saint-Nicolas-aux-Mouches

Au Moyen Âge, le culte de saint Nicolas était à l'honneur à Liège dans pas moins de cinq sanctuaires : Saint-Nicolas-aux-Mouches, Saint-Nicolas-au-Pont, Saint-Nicolas-au-Trez, le prieuré de Saint-Nicolas-en-Glain et une chapelle annexée à la cathédrale Saint-Lambert.

Quiconque visite la collégiale Sainte-Croix ne doit pas oublier, à la sortie du cloître, de jeter un coup d'œil sur un édifice qui est aujourd'hui une simple maison particulière, mais qui fut jadis une église paroissiale dépendante de la collégiale. Saint-Nicolas-aux-Mouches aurait été fondée vers 1030 par un prêtre qui aurait été guéri d'une maladie contagieuse et elle fut consacrée par l'évêque RÉGINARD. Son appellation servit surtout à la distinguer des deux autres paroissiales placées sous la même dédicace : Saint-Nicolas-au-Pont (en Outremeuse) et Saint-Nicolas-au-Trez (rue du Vertbois), toutes deux aujourd'hui disparues. Elle était la plus petite église de la ville et, par conséquent, était également souvent dénommée Saint-Nicolas-le-Petit. Sous l'Ancien Régime, la collation de la cure appartenait au prévôt de la collégiale Sainte-Croix. Sous la Révolution, l'église fut fermée et le curé DELCHEF, qui s'était refusé à prêter le serment exigé par les révolutionnaires, fut incarcéré le 14 mai 1797. L'année suivante, le mobilier était vendu pour 64 francs. En 1803, l'église fut définitivement soustraite au culte et l'édifice mis en location pour divers usages. Un arrêté du roi Guillaume, en date du 14 mars 1816, autorisa la fabrique de Sainte-Croix à transformer l'ex-sanctuaire en une maison vicariale. Le



L'ancienne église Saint-Nicolas-aux-Mouches est située derrière le chœur oriental de la collégiale (à gauche sur la photographie).

sculpteur HALLEUX y résida pendant de nombreuses années.



L'église dessinée par J.J. VAN DEN BERG.  
Bibliothèque ULg, ms 1169B.

L'édifice, tel qu'on peut encore le voir de nos jours, fut reconstruit en 1633, comme l'atteste le millésime qui figure sous la corniche avec le monogramme du Christ. Il est en style gothico-Renaissance ; les fenêtres ouest et nord ont été modernisées, les autres, qui sont murées, existent encore en ogive. Dans un manuscrit conservé à la bibliothèque de l'ULg (ms 1169B), J.J. VAN DEN BERG donne un dessin très précis de l'édifice tel qu'il était avant sa transformation en habitation.

Bibl. : GOBERT Théodore, *Liège à travers les âges. Les rues de Liège.* Culture et civilisation, 1976, tome 4, pp. 414-417, ill. 1067.

Fabrice MULLER

### Cotisations 2002

Afin de recevoir les prochains numéros de ce bulletin d'information, nous vous invitons dès à présent à verser votre cotisation pour l'année 2002 au compte 552-2925000-13 de *S.O.S. Collégiale Sainte-Croix* avec la mention « Cotisation 2002 ».

#### Montants des cotisations :

Cotisation minimale : 5 € ; Membre de soutien : 12,50 € ; Membre protecteur : 25 €

Les personnes désireuses de bénéficier de l'exonération fiscale pour les dons supérieurs à 25 € sont priées de verser leur participation sur le compte de projet 000-0000004-04 de la *Fondation Roi Baudouin* avec la mention explicite « JSCL - Sainte-Croix Liège ».

Dès à présent, nous tenons à vous remercier pour la fidélité que vous manifestez à soutenir notre action.