

Vieilles enseignes

Mémoire du passé



Promenade thématique dans les rues de Liège

Parcours proposé par Fabrice MULLER et Jean-Marie VERDIÈRE.

Le parcours en photos sur <http://www.fabrice-muller.be>

De tous temps, l'enseigne, sous différents aspects, a servi à distinguer les habitations d'artisans, de négociants, voire de bourgeois. Jusqu'à l'apparition du système de numérotation à la fin du XVIII^e siècle, l'enseigne a joué un rôle prépondérant. Aujourd'hui, de nombreuses enseignes sculptées dans la pierre et apposées sur les façades, subsistent dans les rues de Liège. Certaines enseignes ont donné leur nom à des rues, d'autres sont à l'origine de noms de famille.

Ce parcours a simplement pour objet de vous proposer une promenade tout en vous faisant découvrir quelques-unes de ces vieilles enseignes. La liste présentée ici est loin d'être exhaustive.

Au départ de la place du Marché, se diriger vers la rue des Mineurs.

À LA MAIN D'OR - 1729, place du Marché, n° 30.



AU CHEVAL D'OR, rue des Mineurs, n° 6.
 AU LION D'OR - 1743, rue des Mineurs, n° 13.
 AU FER DU CHEVAL 1752, rue des Mineurs, n° 17.



PERRON, rue des Mineurs, n° 21.

Tourner à droite dans la rue Hors-Château.

SAINT PIERRE, rue Hors-Château, n° 6.
 RUCHE & HURE - 1680, rue Hors-Château, n° 9.
 AU LION BLANC - 1736, rue Hors-Château, n° 33.
 Déjà au XV^e siècle, une brasserie installée en Hors-Château, près de la rue de la Rose, avait choisi le Lion Blanc pour enseigne.
 À LA TÊTE D'OR - 1750, rue Hors-Château, n° 39.
 À L'ANGE D'OR - L'AN 1759, rue Hors-Château, n° 45.
 Cette enseigne a fourni son nom à l'impasse de l'Ange.
 CAVALIER, rue Hors-Château, n° 57.
 Au Champion, teinturier en soye et en laines.
 À L'ANNEAU D'OR, rue Hors-Château, n° 104.



AU CHÂTEAU DE BOUILLON BRASSINNE - 1748, n° 110.



Passer sur la gauche de la collégiale Saint-Barthélemy et tourner à droite dans la rue Saint-Thomas.

À L'ÉTOILLE D'OR, rue Saint-Thomas, n° 24.

Rejoindre Féronstrée. Aller sur la gauche, ensuite faire demi-tour pour retourner vers le centre ville.

À L'HOMME SAUVAGE - 1752, Féronstrée, n° 146.
 Ce sujet se retrouvait dans différents quartiers de la ville.



Tourner à gauche dans Potierue, ensuite à droite vers l'ancienne halle. Emprunter la rue de la Goffe sur la gauche et tourner à droite vers le quai de la Goffe. Blason au-dessus de l'entrée de la halle.

Écusson avec PERRON, ancienne halle aux viandes.
 Ce motif était l'emblème de la corporation des mangons (bouchers).

AU FAIR DE CHEVAL - 1691, quai de la Goffe, n° 1.
 À L'ENCLUME D'OR - 1691, quai de la Goffe, n° 3.
 Au XVIII^e siècle, cette enseigne désignait la maison Galler où se vendaient des produits de Hollande et des métaux.
 À LA CORNE DE SERF - 1691, quai de la Goffe, n° 5.
 AU CANON D'OR, quai de la Goffe, n° 7.
 AUX 3 CYGNES, n° 9.

Tourner à droite vers la rue du Pont.

Rue du Pont, n° 43, deux bas-reliefs ornent la façade : deux épées croisées et un Saint-Esprit.
 AU COQ D'OR, rue du Pont, n° 25.
 AU PERRON D'OR - 1682, rue du Pont, n° 19.
 En 1682, la maison était occupée par le boulanger Paulus.
 AU MOUTON NOIR, rue du Pont, n° 9.
 En 1791, la maison était occupée par un cabaretier.

De retour sur la place du Marché, se diriger vers la gauche et emprunter la rue Neuvice sur la gauche. S'engager dans la rue de l'Épée sur la droite et, ensuite, revenir dans la rue Neuvice.

À LA TÊTE D'OR, rue de l'Épée, n° 12.

À LA FONTAINE D'OR - 1732, Neuvice, n° 27.

Cette maison était occupée par des marchands de toile.

À LA CROIX BLANCHE (fragment), Neuvice, n° 31.

AU MARTEAU D'OR CORONÉ, Neuvice, n° 43.

Déjà citée en 1440, la maison a donné, en 1552, son nom au propriétaire : Baudouin Du Marteau.

À L'ARBRE D'OR, Neuvice, n° 45.

Immeuble occupé au XVIII^e siècle par Bassompierre père, imprimeur du prince-évêque et marchand libraire.

AU MORIANE, Neuvice, n° 55.

Important immeuble où habitait l'imprimeur Bassompierre fils à la fin du XVIII^e siècle.

À LA ROSE D'OR, Neuvice, n° 58.

La maison appartenait à de notables marchands en mercerie.

Traverser et emprunter la rue Pied-du-Pont-des-Arches.

AUX JARDINS DES OLIVETTES - 1695, rue Pied-du-Pont-des-Arches, n° 6.

Traverser le pont des Arches, prendre le quai des Tanneurs à gauche.

AUX TROIS COURONNES D'OR - 1729, quai des Tanneurs, n° 11.

Emprunter la rue des Tanneurs.

AU FER DU CHEVAL - 1752, rue des Tanneurs, n° 2.

À L'ANNEAU D'OR - 1767, rue des Tanneurs, n° 10.

Rue des Tanneurs, n° 35 :

Inscription : EDIFIÉ L'AN 1764 - CETTE PLACE APPARTIENT AU BON MÉTIER DES TANNEURS - AN 1452.

Cette inscription rappelle que la corporation des tanneurs avait son siège en cette place dès 1452.

Revenir en arrière et emprunter la rue Devant-les-Écoliers sur la gauche, ensuite la rue des Écoliers.

À LA POMME D'OR - 1763, rue des Écoliers, n° 16.

Entrer dans la rue Georges-Thone (ancienne rue Large), ensuite revenir dans la rue des Écoliers. Se diriger vers la droite, passer derrière le chevet de l'église, traverser la rue Saint-Pholien et emprunter la chaussée des Prés.

AU CYGNE - 1700, rue Georges-Thone, n° 5.

À LA TASSE D'ARGENS, chaussée des Prés, n° 16.



Emprunter la rue Puits-en-Sock et continuer tout droit dans l'ancienne rue Entre-Deux-Ponts.

AU MORIANE - 1719, rue Puits-en-Sock, n° 22.

AU CHÂTEAU DE FRANCHIMONT, rue Puits-en-Sock, n° 29.

Jadis siège d'une brasserie. La maison de du Château de Franchimont était déjà citée en 1580.

À L'ANNEAU D'OR - 1723, rue Puits-en-Sock, n° 35.



GLAND D'OR, rue Puits-en-Sock, n° 50.

À LA LANCE D'OR, rue Puits-en-Sock, n° 56.

CORNET DE POSTE, rue Puits-en-Sock, n° 103.

AU MOULIN À PAPIER, place Théodore-Gobert, n° 1.



Revenir en arrière. Entrer dans les rues de Berghes et Roture, toutes deux sur la gauche et revenir à chaque fois dans la rue Puits-en-Sock en se dirigeant vers la gauche.

AU CHAPEAU DE FER - 1739, rue de Berghes, n° 16.

CHAUDRON, en Roture, n° 24.

Se diriger vers le boulevard Saucy et emprunter la Passerelle qui surplombe la Meuse. Prendre la rue de la Régence. Aux deuxièmes feux de signalisation, tourner à droite dans la rue Cathédrale. Emprunter la rue Donceel directement sur la gauche et continuer tout droit dans la rue de la Wache.

À L'ANNEAU D'OR - 1754, rue Donceel, n° 10.

LYS - 1692, rue de la Wache, n° 2.

Cette enseigne distinguait la maison de LA FLEUR DE LYS BLANCHE, de sa voisine dite de LA PETITE FLEUR DE LYS.

Tourner à droite dans la rue Saint-Gangulphe et continuer dans la rue Gérardrie pour rejoindre la place Saint-Lambert et la place du Marché.

AU PARADIS TERRESTRE, en Gérardrie, n° 25.

Dès le XVI^e siècle, la famille de libraires et imprimeurs Hovius s'établit en Gérardrie. Cette enseigne a été reproduite par les Hovius, comme marque distinctive, sur leurs ouvrages imprimés.

De nombreuses autres rues de Liège possèdent des façades ornées d'enseignes. Le visiteur désireux de poursuivre la visite pourra en découvrir quelques-unes rue Pierreuse, rue Pont-d'Île, rue Cathédrale, rue Sainte-Croix, rue Saint-Hubert, rue Hocheporte, rue Sur-la-Fontaine, rue Saint-Gilles, etc.

